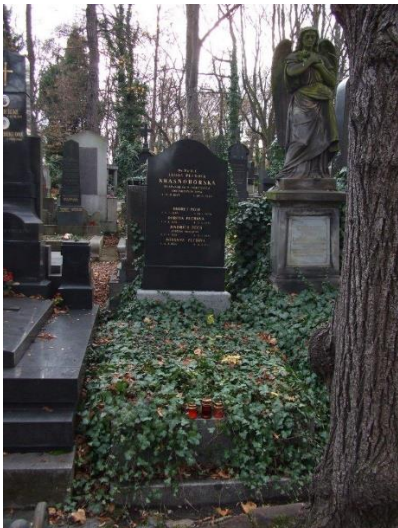


Eliška Krásnohorská 18. 11. 1847 – 26. 11. 1926

básnířka, libretistka, prozaička a překladatelka

Olšanské hřbitovy VI, odd. 3, hrob 38

adopční nájemkyně paní Monika Elfmarková (od r. 2014)



Spisovatelka Eliška Krásnohorská, vlastním jménem Alžběta Pechová (18. 11. 1847 – 26. 11. 1926), byla básnířka, libretistka, prozaička a překladatelka. Narodila se v Praze, mezi literární osobnosti ji uvedli Karolina Světlá a Vítězslav Hálek. Zabývala se emancipačním hnutím, byla členkou a pak i starostkou *Ženského výrobního spolku českého* a redaktorkou *Ženských listů*. Zorganizovala přes 4 000 podpisů pod petici Říšské radě za otevření státního dívčího gymnázia, aby dívky získaly maturitu a poté povolení studovat na univerzitě. Liknavý postoj vídeňské vlády a nezájem veřejnosti a českých žurnalistů ji přiměl k založení soukromého dívčího gymnázia. Na ustavující valné hromadě 27. září 1890 pak *Minerva, spolek pro ženské studium* převzal první středoevropské soukromé dívčí gymnázium *Minerva* do své péče. Krásnohorská je autorkou jedné z prvních úvah o ženském hnutí *Ženská otázka česká* (1881). Přispívala do časopisu *Osvěta*, kde se zabývala literární kritikou. Je autorkou libret k operám Bedřicha Smetany *Viola*, *Hubička*, *Tajemství* a *Čertova stěna*, Karla Bendla *Lejla*, *Břetislav* a *Dítě Tábora* či Zdeňka Fibicha *Blaník* a *Karel Škréta* a také románů *Svéhlavička*, *Célinka* a pamětí *Z mého mládí* a *Co přinesla léta*.

foto hrob: archiv SPH, portrét: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Jan_Vil%C3%ADmek_-_Eli%C5%A1ka_Kr%C3%A1snohorsk%C3%A1.jpg
volně podle: http://cs.wikipedia.org/wiki/Eli%C5%A1ka_Kr%C3%A1snohorsk%C3%A1